



Cava Foffi S.r.l.

Cava Foffi S.r.l.

Loc. San Silvestro, snc - 01033 Civita Castellana (VT)

Tel. +39 0761/572940 Fax +39 0761/575002

<http://www.cavafoffi.it> - E-mail: cavafoffi@gmail.com



Pava Fossi S.r.l.

*Catalogo
Catalog*

Il Tufo di Oggi

INDICE

Chi Siamo	Pag. 4
Serie Edile	Pag. 6
Serie Diamante	Pag. 10
Serie Pezzi Speciali	Pag. 16
Serie Pietre	Pag. 20
Travertino Romano	Pag. 21
Trani	Pag. 24
Esemplari (Tufo, Spugna, Tartarica)	Pag. 28
Pietre Decorative	Pag. 28
Camminamenti in Pietra	Pag. 32
Ciottoli e Granulati	Pag. 36
Serie Inerti	Pag. 42
Granulato e Sabbia Zeolitica	Pag. 43
Lapillo Vulcanico	Pag. 44
Pomice	Pag. 44
Gabbioni di Contenimento	Pag. 45
Idrorepellente (Mesiblock)	Pag. 45
Serie Arredo	Pag. 46
Fontane - Pozzi	Pag. 47
Vasi e Fioriere	Pag. 50
Tavoli e Panchine	Pag. 53
Lampade da Giardino	Pag. 56
Colonne e Capitelli	Pag. 58
Serie Rivestimento Indoor	Pag. 62
Mattoncini - Mattonelle - Listelli - Cornici	Pag. 63
Greche in Tufo	Pag. 66





Chi Siamo About Us



- 1975: Anno Fondazione della Cava Foffi Romano & C. s.n.c.

La Storia della nostra Azienda ha inizio con Martino Campanile, nonno materno dei fratelli Foffi, che trasferitosi nel Viterbese avviò l'attività di estrazione di tufo.

Alla morte di Martino la cava attraversa un periodo d'improduttività, ed fù così che il genero Romano Foffi ereditando l'arte di cava, la rileva dando vita alla Cava Foffi Romano & C. s.n.c.

Nel 1996 i fratelli Foffi, eredi di Foffi Romano, investirono fortemente nell'azienda di famiglia credendo nelle loro possibilità, e grazie all'impegno costante sono riusciti a far apprezzare il prodotto TUFÒ sia sul mercato italiano che estero, riuscendo ad affermarsi come l'azienda leader del settore estrattivo.

La nostra azienda è strutturata in modo semplice, efficiente ed all'avanguardia grazie all'impegno e alla costanza dei suoi Soci, nonché fratelli, che hanno proiettato i loro valori famigliari in quella che oggi è una realtà aziendale.

Proprio come accade in una famiglia, ognuno ha il proprio Ruolo a cui dedicarsi con la massima attenzione al fine di raggiungere l'Obiettivo che accomuna tutti: Crescere, mantenendo sempre alta la qualità del servizio offerto in ogni sua fase.

Questo consente al marchio di essere ben apprezzato nel settore estrattivo e nel settore del lavorato al diamante, tutto ciò è dovuto soprattutto alla passione che si tramanda da generazioni.

L'azienda è valorizzata da un Gruppo, una Squadra che si muove all'unisono per avversare qualsiasi concorrenza.

Segue il Viribus unitis: "l'unione fa la forza" e ha come traguardo il raggiungimento del medesimo Obiettivo, CRESCERE!

Formato da persone qualificate onnipresenti in tutto il territorio Nazionale, offrendo consulenza e servizi in grado di soddisfare il cliente a 360°.

Storia del Tufo



Il tufo, roccia piroclastica di origine vulcanica, cominciò ad essere usato come materiale da costruzione sin dal VI secolo a.C., dai primi Romani e dalla più evoluta civiltà etrusca.

Le opere realizzate con questo materiale e giunte ai giorni nostri sono innumerevoli ed illustri, ad esempio basti pensare al Colosseo, costruito dall'imperatore Vespasiano e completato da suo figlio Tito nell'80 d.C.. L'edificio era destinato ai combattimenti e giochi tra i gladiatori (munera) e alle simulazioni di caccia ad animali feroci ed esotici (venationes) e la sua costruzione venne realizzata con blocchi di tufo.

Un altro celebre esempio sono le Mura Serviane, note con il nome di "cinta serviana", che costituiscono la cinta muraria urbana più antica di Roma. Secondo la tradizione queste mura furono realizzate dal sesto re di Roma, Servio Tullio, alla metà del VI sec. a.C. In realtà i resti superstiti di esse, in blocchi di tufo, sono più recenti e risalgono all'incirca alla prima metà del IV sec. a.C.



Sempre a Roma troviamo Castel Sant'Angelo, voluto e probabilmente ideato dallo stesso imperatore Adriano nel 123 d.C. come mausoleo di famiglia, che era costituito da un enorme cilindro, di circa 65 metri di diametro, realizzato in tufo e travertino.

Un esempio più recente situato nella nostra zona di appartenenza è il Forte Sangallo, fatto costruire da papa Alessandro VI Borgia a Civita Castellana.

Il progetto fu affidato ad Antonio da Sangallo il Vecchio nel 1494, ma portato a termine dal nipote Antonio da Sangallo il Giovane, sotto il pontificato di papa Giulio II, divenendo così per gli annali di storia "Forte Sangallo".

Gli esempi che potremmo citare sono tantissimi e questo ci aiuta a capire e a comprendere meglio l'importanza storica che ha avuto nei secoli questo materiale utilizzato da sempre nella realizzazione di edifici maestosi, chiese, cinte murarie e strutture che conservano ancora intatto il loro fascino.

Serie Edile

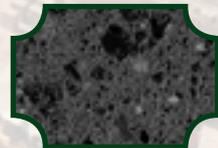


Blocchetti Taglio Grezzo - Pavimenti - Rivestimenti

Tufo Rosso



Tufo Nero



Le elevate caratteristiche tecniche del materiale in oggetto, pur nelle sue variazioni cromatiche, cui si debbono aggiungere quelle fisiche (leggerezza, tenacità, facile lavorabilità) consentono di poterlo adattare a qualsiasi situazione costruttiva.

Numerosi sono gli impieghi nelle murature a faccia vista a testimonianza delle doti di tenacità e durezza in considerazione della continua esposizione agli agenti atmosferici.

Il "Tufo Litoide" ha trovato largo impiego anche nella realizzazioni di murature per arredo urbano: muri di delimitazioni di giardini, vie, percorsi e piazzali che guidano e proteggono luoghi raccolti, che sostengono e contengono terreni.

Quando, in particolari condizioni climatiche, questo materiale deve essere esposto agli agenti atmosferici è sufficiente una protezione con l'uso di intonaci o di malte idrauliche che, sebbene ne aumentano il peso specifico apparente, diminuiscono, fino ad annullare il coefficiente di inibizione.

Essendo, infatti, il "tufo litoide" un materiale poroso per natura, anche se esistono delle varietà piuttosto compatte, è un cattivo conduttore di calore tanto che il potere isolante, che aumenta con l'aumentare della porosità, consente di realizzare costruzioni ben isolate termicamente ed acusticamente. Ha inoltre buone caratteristiche di resistenza ai danneggiamenti accidentali accompagnata dalla facilità di riparazione.

Il tufo viene utilizzato nel campo delle costruzioni per la realizzazione di muri portanti di fabbricati, muri di sostegno e muri divisorii in blocchi squadri nelle dimensioni più adatte esigenze del caso.



Castello di Civita Castellana

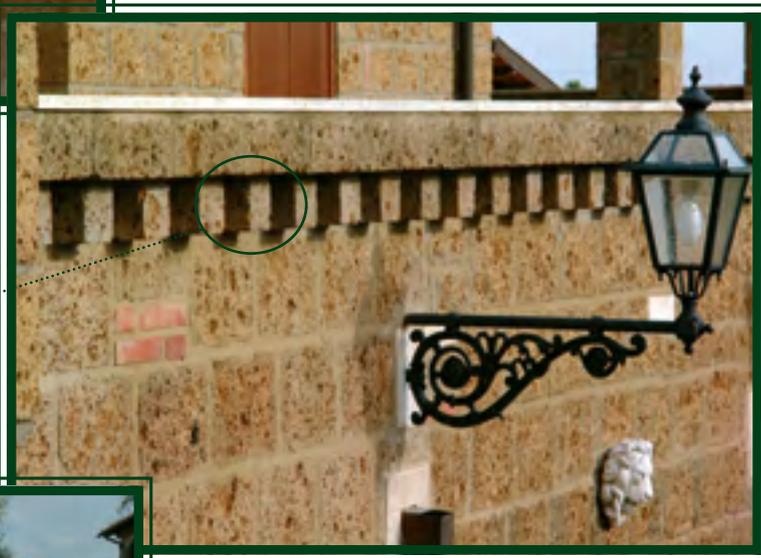
Forte Sangallo

Realizzato in Tufo tra la fine del 1400 e i primi del 1500



Villa costruita con blocchetto extra large Cod. B12

Particolare con blocchetto standard Cod. B06



Pavimentazione carrabile con lastre tufo Cod. P07



Arco Realizzato con blocchetto large Cod. B11



Serie Edile

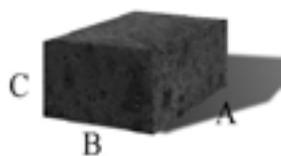
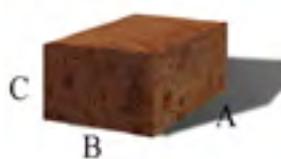
Blocchi Taglio Grezzo Rosso o Nero

Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi x Banc.	Banc. x Aut.
B01	Blocchetto Corto	27 x 17 x 11	144	28
B02	Blocchetto Basso	37 x 27 x 07	105	28
B03	Blocchetto Piccolo	37 x 11 x 11	171	28
B04	Blocchetto Ridotto	37 x 13 x 11	152	28
B05	Blocchetto Medio	37 x 15 x 11	133	28
B06	Blocchetto Standard	37 x 20 x 11	94/95	28
B07	Blocchetto NormaBlock	37 x 25 x 11	72	28
B08	Blocchetto Maxi	37 x 27 x 11	63	28
B09	Blocchetto Extra	37 x 27 x 13	56	28
B10	Blocchetto Super	37 x 27 x 16	42	28
B11	Blocchetto Large	37 x 27 x 20	35	28
B12	Blocchetto Extra Large	37 x 27 x 27	28	28
B13	Blocchetto Gigante	37 x 37 x 11	48	28
P01	Lastra Pavimentazione	50 x 37 x 11	32	28
P06	Lastra Pavimentazione	50 x 37 x 13	32	28
P02	Lastra Pavimentazione	50 x 37 x 16	24	28
P03	Lastra Pavimentazione	60 x 37 x 11	27	28
P07	Lastra Pavimentazione	60 x 37 x 13	24	28
P04	Lastra Pavimentazione	60 x 37 x 16	21	28
P05	Lastra Pavimentazione	80 x 37 x 11	27	28
P08	Lastra Pavimentazione	80 x 37 x 13	24	28
P21	Gradone Piccolo	80 x 37 x 16	21	28
P22	Gradone Medio	100 x 37 x 16	12	28
P23	Gradone Maxi	120 x 37 x 16	12	28

* Dal Cod. B01 al B08 è possibile ordinare anche su bancali EuroEpal, variante codice da BE01 al BE08.

Serie Taglio Grezzo Tufo Giallo

BB03	Blocchetto Piccolo Giallo	37 x 11 x 11	156	28
BB05	Blocchetto Medio Giallo	37 x 15 x 11	117	28
BB06	Blocchetto Standard Giallo	37 x 20 x 11	90	28
BB07	Blocchetto Normal Giallo	37 x 25 x 11	72	28



Serie Diamante

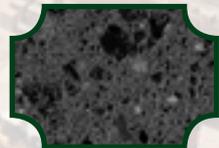


Blocchetti Taglio Lavorato - Pavimenti - Rivestimenti

Tufo Rosso



Tufo Nero







Esempio di Rivestimento con Fuga

Esempio di Rivestimento senza Fuga



Pavimentazione Bicolore da Spessori 5 Cm.

Rivestimenti con mattoncini con Fuga



Serie Diamante

Blocchi Taglio Lavorato - Rosso o Nero

Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi x Banc.	Banc. x Aut.
D01	Blocchetto Corto	27 x 17 x 11	144	28
D02	Blocchetto Basso	37 x 27 x 07	105	28
D03	Blocchetto Piccolo	37 x 11 x 11	171	28
D04	Blocchetto Ridotto	37 x 13 x 11	152	28
D05	Blocchetto Medio	37 x 15 x 11	133	28
D06	Blocchetto Standard	37 x 20 x 11	94/95	28
D07	Blocchetto NormaBlock	37 x 25 x 11	72	28



Serie Mattone Diamante

D14	Mattoncino Rosso	25 x 12 x 5,5	312	36
D14N	Mattoncino Nero	25 x 12 x 5,5	312	36



Serie Mattone

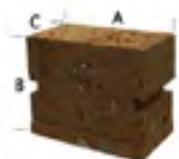
D15	Mattoncino Rosso	25 x 11 x 05	312	36
D15N	Mattoncino Nero	25 x 11 x 05	312	36
D15G	Mattoncino Giallo	25 x 11 x 05	312	36

Angoli

D50	Angolo Rivestimento	25 x 12,5 x 5,5H25	96	52
D51	Angolo Rivestimento	35 x 17,5 x 5,5H20	62	68
D52	Angolo Rivestimento	37 x 18,5 x 5,5H20	62	60

Blocchi ad Incastro

D20	Blocchetto ad Incastro	35 x 25 x 20/18	32	32
D21DX	Angolo Dx ad Incastro	35 x 25 x 20/18	32	32
D21SX	Angolo SX ad Incastro	35 x 25 x 20/18	32	32



Serie Diamante

Blocchi Taglio Levigato - Rosso o Nero

Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi x Banc.	Banc. x Aut.
--------	-------------	------------	---------------	--------------

Serie Mattonelle

D19	Listelli (Posa a Colla)	25 x 3,5 x 5,5	540	64
D17	Mattonella	35 x 17 x 5,5	215	24
D18	Mattonella	17 x 17 x 5,5	430	24
D43	Mattonella	25 x 25 x 5,5	195	24
D44	Mattonella	35 x 20 x 05	180	19
D45	Mattonella	37 x 20 x 05	180	19
D42	Mattonella	35 x 25 x 05	120	19
D40	Mattonella	37 x 25 x 05	120	19
D46	Mattonella	37 x 11 x 06	324	22
D47	Mattonella	10 x 10 x 02	3072	30
D49	Mattonella	50 x 25 x 5,5	100	30
D17P	Mattonella	35 x 17 x 07	215	24
D44P	Mattonella	35 x 20 x 07	180	24
D45P	Mattonella	37 x 20 x 07	215	24
B35	Cubetto	11 x 11 x 11	462	30



Esempi di Rivestimento



Rivestimento Mattoncino Bicolore



Rivestimento Mattonella Bicolore



Serie Pezzi Speciali

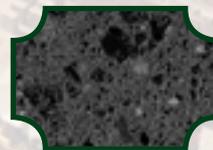


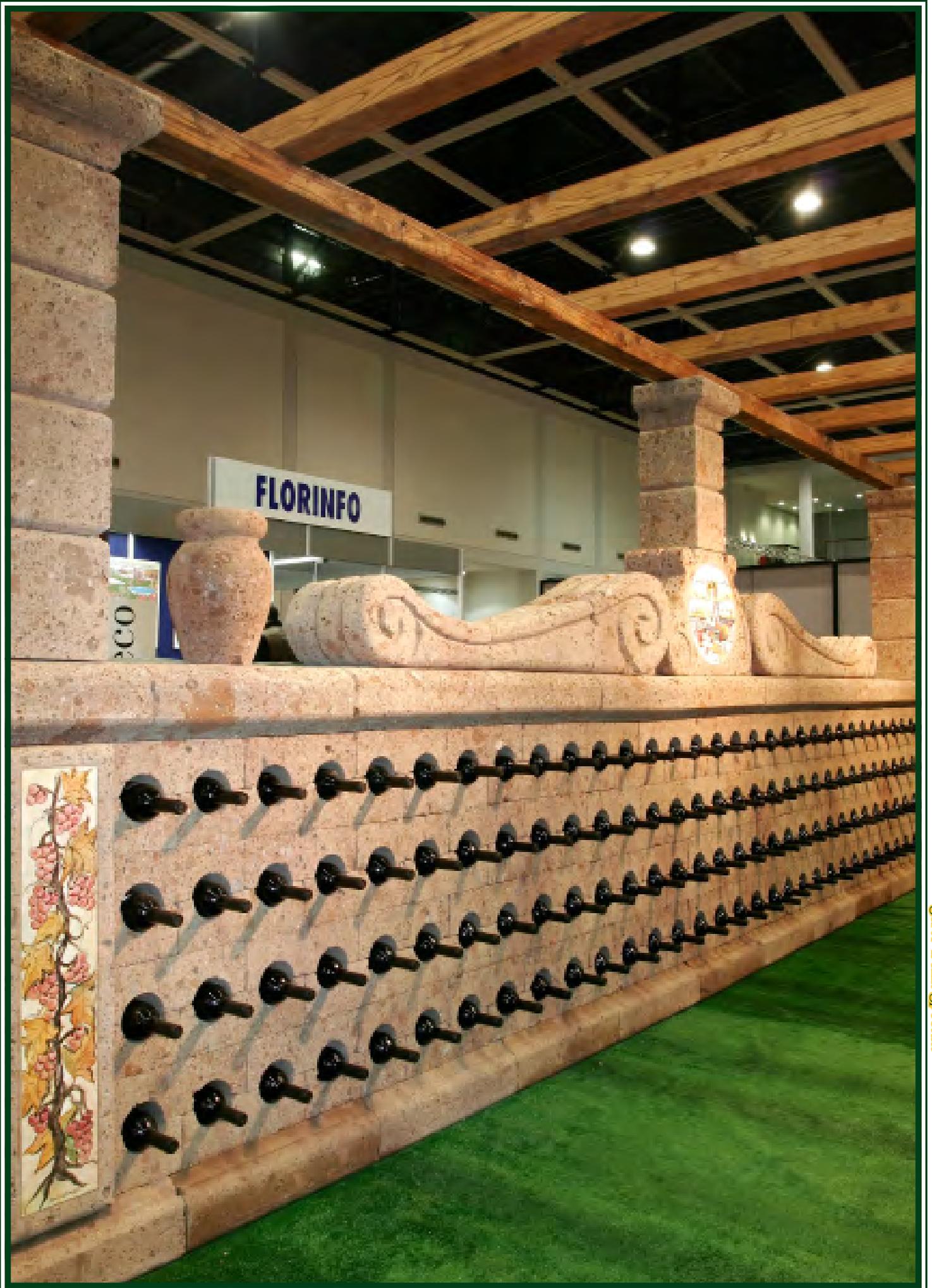
Coprimuro - Cordoli - Blocchi Lavorati

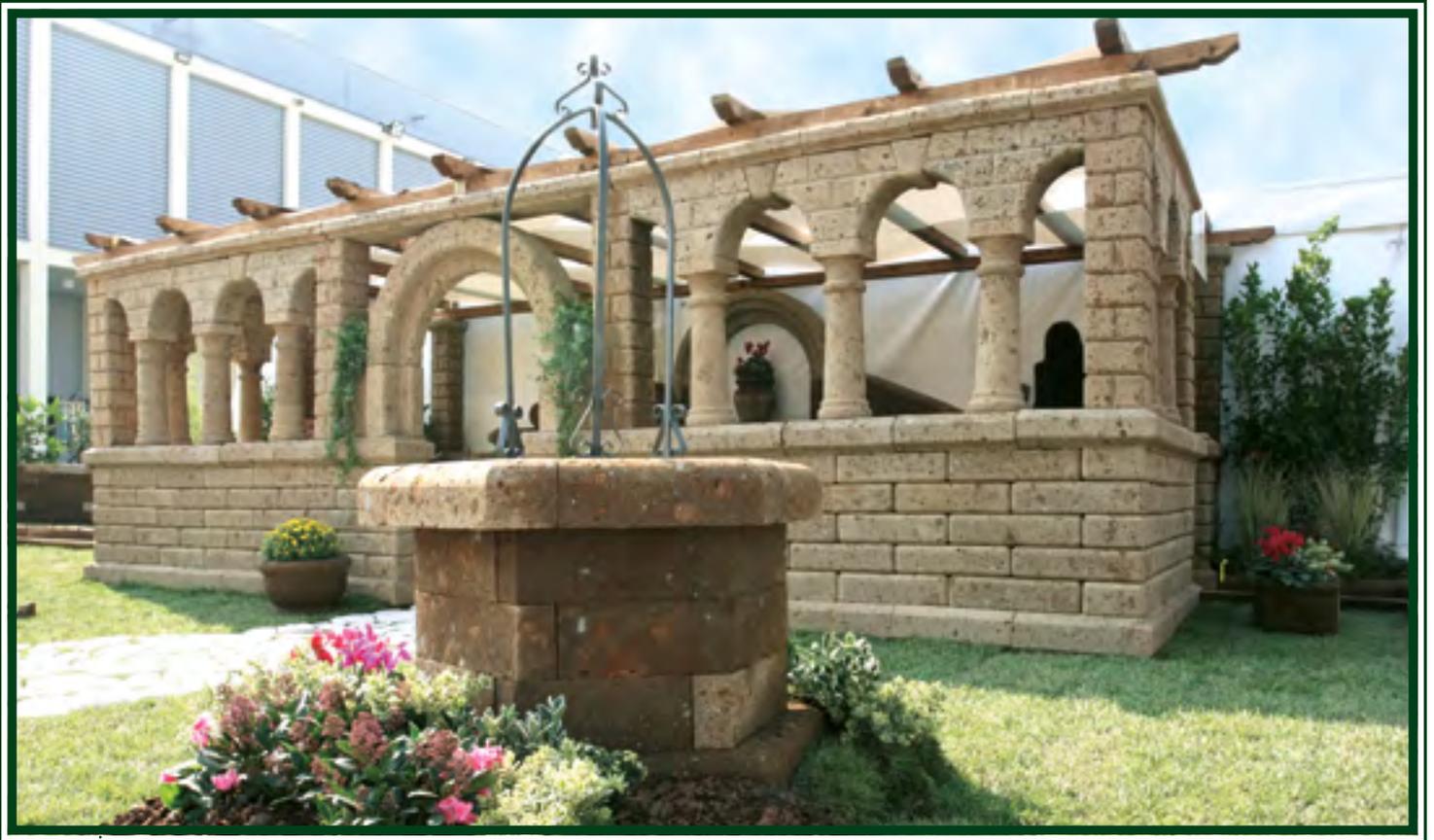
Tufo Rosso



Tufo Nero







Arredo Giardino

Garden Design



Serie Pezzi Speciali

Blocchi Taglio Levigato



Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi x Banc.	Banc. x Aut
X20C	Cantina 30 Fori	136 x 167 x 36	1	36
X20A	Portabottiglie 2 Fori	34 x 25 x 11	90	36
X20B	Portabottiglie 1 Foro	17 x 25 x 11	180	36
B30	Cornice Borgia "Toro"	80 x 37 x 13	24	25
B31	Cornice Borgia "Toro"	80 x 37 x 16	12	40
P31	Cordolo Reale "Stondato"	60 x 17 x 13	100	16
P31P	Cordolo Reale "Stondato"	37 x 17 x 13	144	16
P32	Cordolo Ducale "Smussato"	60 x 17 x 13	100	16
P32P	Cordolo Ducale "Smussato"	37 x 17 x 13	144	16
P40	Canaletta Romana	60 x 37 x 13	50	20
P52	Coprimuro Impero "Stondato"	60 x 37 x 13	30	18
P53	Finale Impero "Stondato"	60 x 37 x 13	30	18
P52P	Coprimuro Impero "Stondato"	37 x 50 x 13	32	24
P53P	Finale Impero "Stondato"	37 x 50 x 13	32	24
P54	Coprimuro Gotico "Toro"	60 x 37 x 13	30	12
P54F	Finale Gotico "Toro"	60 x 37 x 13	30	12
P54P	Coprimuro Gotico "Toro"	37 x 50 x 13	32	24
P54R	Finale Gotico "Toro"	37 x 50 x 13	32	24
P55	Coprimuro Mondial "Rotondo"	60 x 37 x 18	40	18
P55F	Finale Mondial "Rotondo"	60 x 37 x 18	40	18
P56	Coprimuro Romano "Bordato"	60 x 37 x 13	30	18
P56F	Finale Romano "Bordato"	60 x 37 x 13	30	18
P56P	Coprimuro Romano "Bordato"	37 x 50 x 13	32	24
P56R	Finale Romano "Bordato"	37 x 50 x 13	32	24
B02	Coprimuro Semplice	37 x 27 x 07	105	25
P58	Blocchetto Romano	35 x 25 x 18	35	25
P59	Blocchetto Romano	25 x 17 x 18	70	25
P60	Blocchetto Gotico	35 x 25 x 18	35	25
P61	Blocchetto Gotico	25 x 17 x 18	70	25

Serie Pietre

*Marmo Travertino Romano - Trani - Pietre Decorative -
Camminamenti in Pietra - Ciottoli e Granulati*





Mattonella Burattata
Cod. V101 / V102



Listello Scoppato
Anticato
Cod. V114



Lastra Burattata
Cod. V110 / V111



*Mattoncino
Brick Gold
Cod. V112*



*Mazzaro Anticato
Spazzolato
Cod. V113*



*Lastre a Spacco
Cod. V106/V103*

Serie Pietre

Marmo Travertino Romano

Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi x Banc.	Ql. x Banc.
V101	Mattonella Burattata	32 x 14 x 07	176	8 Kg al pz. ca.
V102	Mattonella Burattata	Misure Miste Spess. 7	-	15

Codice	Descrizione	Dimensioni	Mq. x Banc.	Ql. x Banc.
V103	Lastra a Spacco	40 x 20	12	-
V104	Lastra a Spacco	32 x 15	12	-
V105	Lastra a Spacco	32 x 20	12	-
V106	Lastra a Spacco Invecchiata	40 x 20	12	-
V107	Lastra a Spacco Invecchiata	32 x 15	12	-
V108	Lastra a Spacco Invecchiata	32 x 20	12	-

Codice	Descrizione	Dimensioni	Tipologia	Mq. x Banc.
		Lungh. da 30 a 60		
V110	Mattonella Burattata	30,5 x 03	Colori Misti	20/25
V111	Mattonella Burattata	30,5 x 03	Colori Selezionati	20/25

Càrparo Pugliese

Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi x Banc.	Ql. x Banc.
V112	Mattoncino Brick Gold	20 x 10 x 4,5	400	4,5 Kg al pz. ca.

Màzzaro Pugliese

Codice	Descrizione	Dimensioni	Mq. x Banc.	Ql. x Banc.
		Lungh. a Correre		
V113	Listello Anticato Spazzolato	5/8/12 Spess. 1,5 Cm.	30 ca.	10

Pietra Travertino

Codice	Descrizione	Dimensioni	Mq. x Banc.	Ql. x Banc.
V114	Listello Scoppato Anticato	10 x 30 x 2,5	20 ca.	16



Opera Incerta Giganti Cod. M07

Opera Incerta Cod. M05





Cubetto Cod. M10



*Mattoncino Bianco
Cod. M15*



Pietra di Trani

Cordoli Cod. M02



Opera Incerta Cod. M04



*Opera Incerta Inv.
Cod. MA04*



*Semilavorato
Tranciato
Cod. M08C*

Serie Pietre

Trani

Codice	Descrizione	Dimensioni	Kg. al Mq.	Ql. x Banc.
M03	Lastra Opera Incerta	1/2	35 - 40	16/18
M04	Lastra Opera Incerta	2/4	80 - 100	16/18
M05	Lastra Opera Incerta	4/7	130 - 160	16/18
M06	Lastra Opera Incerta	6/8	190 - 210	16/18
M06B	Lastra Opera Incerta	8/20	-	16/18
M07	Lastra Gigante Opera Incerta	4/7	150 - 180	16/18
M07A	Lastra Gigante Opera Incerta	6/14 - 8/20 - 14/25	-	16/18
Lungh. a Correre				
M02	Cordolo	4/6 6/8 8/10 10/12 12/20	-	16/18
M08A	Semilavorato Tranciato	4/7	130 - 160	16/18
M08B	Semilavorato Tranciato	7/10	210 - 240	16/18
M08C	Semilavorato Tranciato	10/12	290 - 310	16/18
M10	Cubetto	6/8 - 8/10	-	16/18
Trani Invecchiato				
MA03	Lastra Opera Incerta Invecc.	1/2	35 - 40	16/18
MA04	Lastra Opera Incerta Invecc.	2/4	80 - 100	16/18
MA05	Lastra Opera Incerta Invecc.	4/6	130 - 160	16/18
MA06	Lastra Opera Incerta Invecc.	6/8	190 - 210	16/18
MA06B	Lastra Opera Incerta Invecc.	8/20	-	16/18
Lungh. a Correre				
MA02	Cordolo Invecchiato	4/6 6/8 8/10 10/12 12/20	-	16/18
MA08A	Semilavorato Tranciato Invecc.	4/6	150 - 180	16/18
MA08B	Semilavorato Tranciato Invecc.	6/8	190 - 210	16/18
MA08C	Semilavorato Tranciato Invecc.	8/10	240 - 260	16/18
MA10	Cubetto Invecchiato	6/8 - 8/10	-	16/18
Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi x Banc.	Ql. x Banc.
M15	Mattoncino Bianco Invecchiato	25 x 10 x 06	576	4 Kg. al pz. ca.



Pietra Rosa Travertino Cod. R15

Spaghetti Tartaro Rosso Cod. R23



Spugna Cod. R11



*Lava Vulcanica Rossa
Cod. R17*

*Lava Vulcanica Nera
Cod. R18*



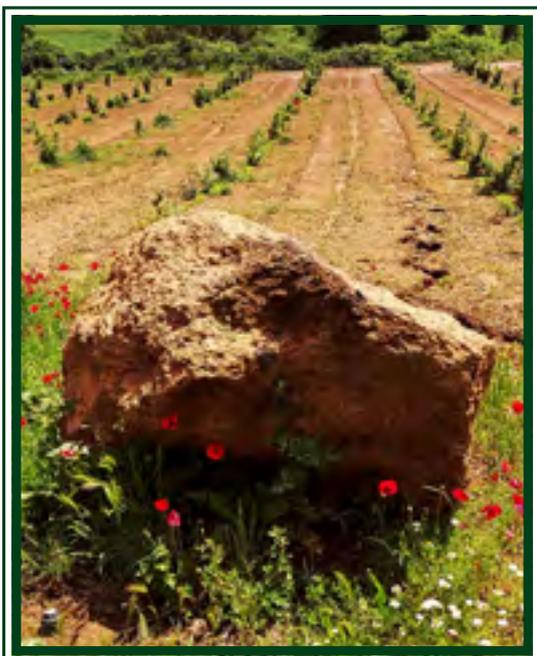
*Pipeline Stone
Cod. R21*



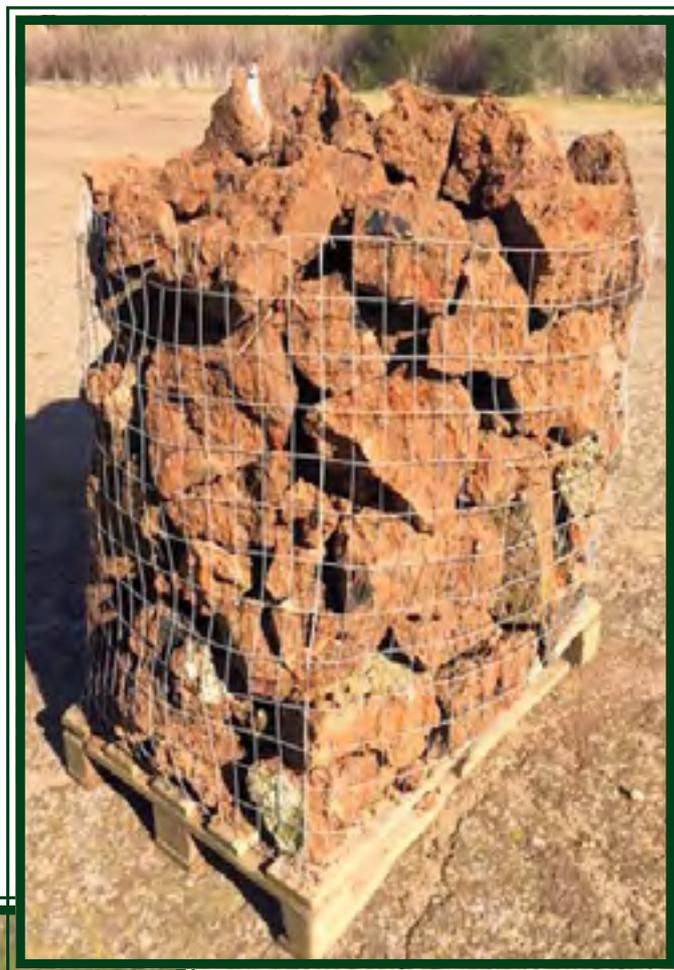
Monstone Cod. R20

Rainbow Cod. R31

Pietra Decorative



Esemplari Tufo Cod. R16A



*Bozze di Tufo
Cod. R16*



*Pietra Rosa
Travertino
Anticata
Cod. R15E*

Serie Pietre

Pietra Informe in Ceste

Codice	Descrizione	Dimensioni	Mq. x Banc.	Ql. x Banc.
R11	Pietra Bianca Spugna	Pezzi Misti	-	15/18
R12	Pietra Stalattitica	Pezzi Misti	-	15/18
R14	Pietra Tartarica	Pezzi Misti	-	15/18
R15A	Pietra Rosa Travertino	8/20	-	15/18
R15B	Pietra Rosa Travertino	20/50	-	15/18
R15C	Pietra Rosa Travertino	Esemplari	-	-
R15D	Pietra Rosa Travertino Lavata	Esemplari	-	-
R15E	Pietra Rosa Travertino Invecc.	Pezzi Misti	-	15/18
R16	Bozze di Tufo	Pezzi Misti	-	15/18
R16A	Esemplari Tufo	Esemplari	-	-
R17	Lava Vulcanica Rossa	Pezzi Misti	-	15/18
R20	Moonstone	Pezzi Misti	-	15/18
R21	Pipeline Stone	Pezzi Misti	-	15/18
R23	Spaghetti Tartaro rosso	Pezzi Misti	-	15/18
R31	Rainbow	Pezzi Misti	-	15/18



Nero Assoluto

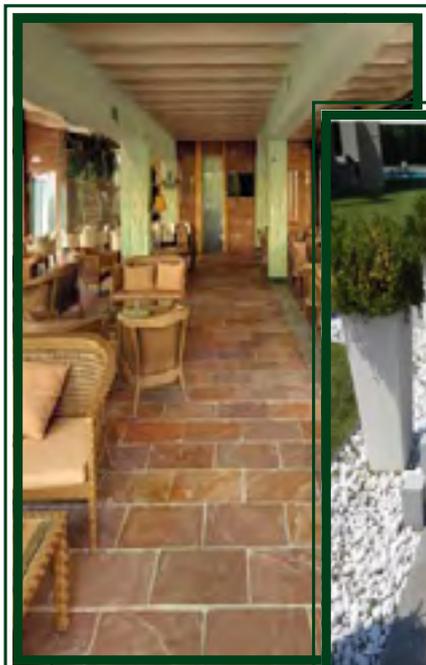
Modak



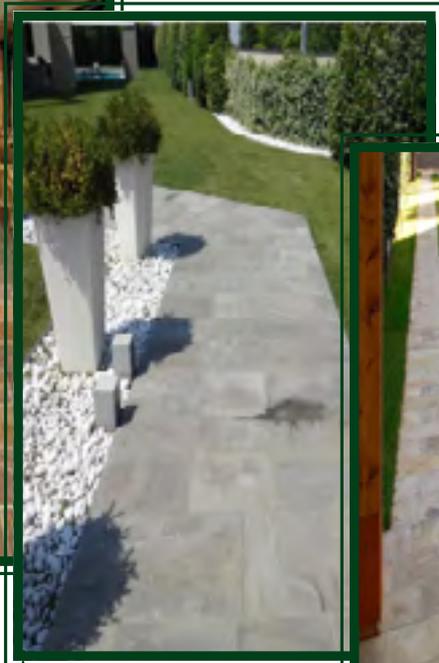
Golden Leaf



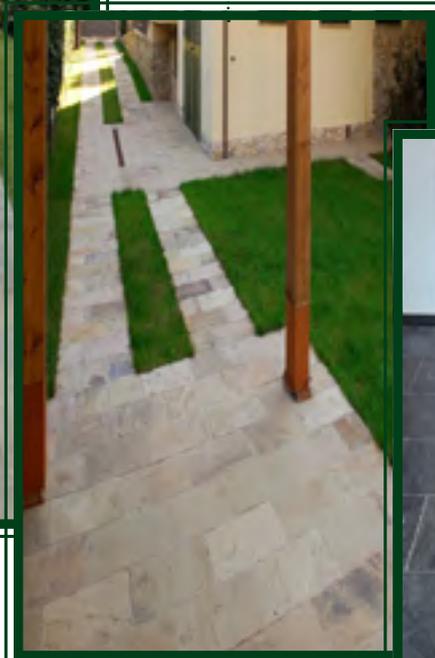
Gressoney



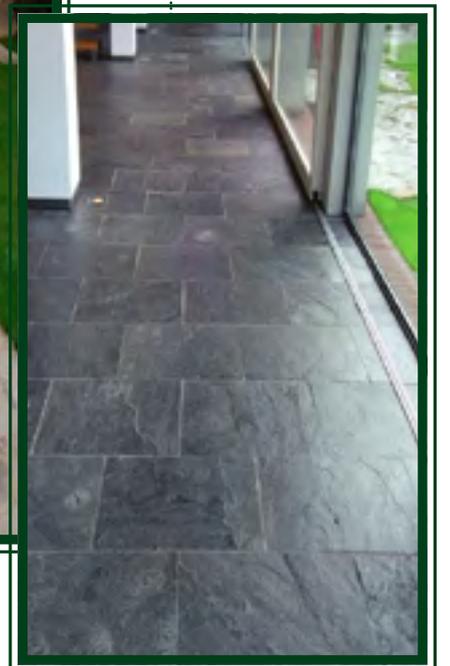
Modak
Cod. R373060/
R374060



Gressoney
Cod. R363060/
R364060



Mint
Cod. R353060
R354060



Nero Assoluto
Cod. R383060/
R384060



*Blocchetto Modak
Cod. R51*



*Blocchetto
Golden Leaf
Cod. R52*



*Cerchio
Giallo
Cod. R43G*

*Blocchetto
Nero Assoluto
Cod. R53*



*Cerchio
Multicolor
Cod. R45M*

*Blocchetto
Gressoney
Cod. R54*

*Cerchio
Grigio
Cod. R47GR*

*Cerchio
Nero
Cod. R49N*





*Modak
Cod. R43G*



*Golden Leaf
Cod. R43G*



*Gressoney
Cod. R43G*



*Nero Assoluto
Cod. R43G*



*Mezzaluna Gialla
Cod. R43G*



*Mezzaluna
Multicolor
Cod. R43G*



*Mezzaluna Grigia
Cod. R43G*



*Mezzaluna Nera
Cod. R43G*

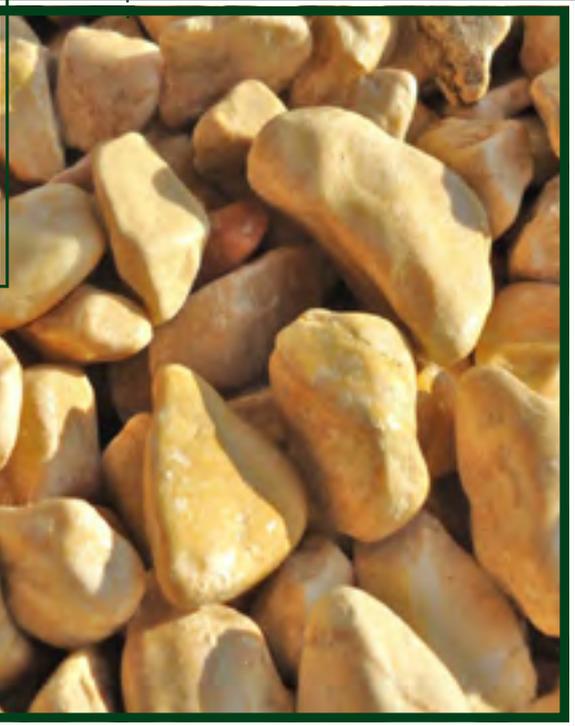
Serie Pietre

Camminamenti Stile Giapponese

Codice	Descrizione	Dimensioni	Pezzi. x Banc.	Ql. x Banc.
R39	Modak	Cm. 60	60	-
R40	Golden Leaf	Cm. 60	60	-
R41	Gressoney	Cm. 60	60	-
R42	Nero Assoluto	Cm. 60	60	-
Camminamenti Lastre				
R343060	Golden Leaf	30 x 60	90	-
R344060	Golden Leaf	40 x 60	60	-
R353060	Mint	30 x 60	90	-
R354060	Mint	40 x 60	60	-
R363060	Gressoney	30 x 60	90	-
R364060	Gressoney	40 x 60	60	-
R373060	Modak	30 x 60	90	-
R374060	Modak	40 x 60	60	-
R383060	Nero Assoluto	30 x 60	90	-
R384060	Nero Assoluto	40 x 60	60	-
Camminamenti Blocchetto				
R51	Modak	35 x 10 x 10	100	-
R52	Golden Leaf	35 x 10 x 10	100	-
R53	Nero Assoluto	35 x 10 x 10	100	-
R54	Gressoney	35 x 10 x 10	100	-
Camminamenti Cerchi				
R43G	Cerchio Giallo	Ø 40	60	-
R45M	Cerchio Multicolor	Ø 40	60	-
R47GR	Cerchio Grigio	Ø 40	60	-
R49N	Cerchio Nero	Ø 40	60	-
Camminamenti Mezzaluna				
R44G	Mezzaluna Gialla	Ø 40	60	-
R46M	Mezzaluna Multicolor	Ø 40	60	-
R48GR	Mezzaluna Grigia	Ø 40	60	-
R50N	Mezzaluna Nera	Ø 40	60	-



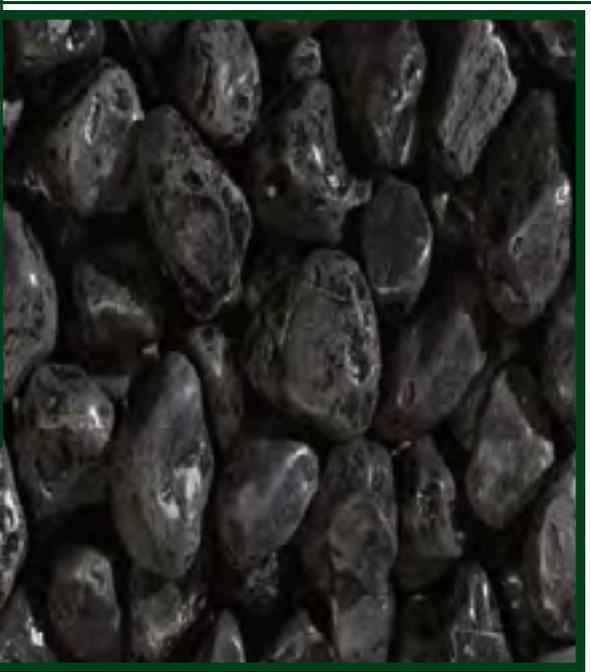
Bianco Carrara
Cod. C22



Giallo Mori
Cod. C21



Giallo Siena
Cod. C27



Nero Ebano
Cod. C26



Rosa Corallo
Cod. C23



Rosso Levanto
Cod. C24

Rosso Verona
Cod. C28



Verde Alpi
Cod. C19

Serie Pietre

Ciottoli

Codice	Descrizione	Dimensioni	Sacc. x Banc.	Ql. x Banc.
Ciottoli Bianco Carrara				
C22S25	Bianco Carrara Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C22S10	Bianco Carrara Sacchi 10Kg.	7/15 - 15/25	100	10
C22S25	Bianco Carrara Sacchi 25Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C22S10	Bianco Carrara Sacchi 10Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	100	10
C22	Bianco Carrara in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C22	Bianco Carrara in Ceste	25/40 - 40/60 - 60/100	-	16
C22	Bianco Carrara in Ceste	100/200	-	16
Ciottoli Giallo Mori				
C21S25	Giallo Mori Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C21S10	Giallo Mori Sacchi 10Kg.	7/15 - 15/25	100	10
C21S25	Giallo Mori Sacchi 25Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C21S10	Giallo Mori Sacchi 10Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	100	10
C21	Giallo Mori in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C21	Giallo Mori in Ceste	25/40 - 40/60	-	16
C21	Giallo Mori in Ceste	60/100 - 100/200	-	16
Ciottoli Giallo Siena				
C27S25	Giallo Siena Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C27S10	Giallo Siena Sacchi 10Kg.	7/15 - 15/25	100	10
C27S25	Giallo Siena Sacchi 25Kg.	24/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C27	Giallo Siena in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C27A	Giallo Siena in Ceste	25/40 - 40/60	-	16
C27A	Giallo Siena in Ceste	60/100 - 100/200	-	16
Ciottoli Nero Ebano				
C26S25	Nero Ebano Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C26S10	Nero Ebano Sacchi 10Kg.	7/15 - 15/25	100	10
C26S25	Nero Ebano Sacchi 25Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C26S10	Nero Ebano Sacchi 10Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	100	10
C26	Nero Ebano in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C26	Nero Ebano in Ceste	25/40 - 40/60	-	16
C26	Nero Ebano in Ceste	60/100 - 100/200	-	16

Serie Pietre

Ciottoli

Codice	Descrizione	Dimensioni	Sacc. x Banc.	Ql. x Banc.
Ciottoli Rosa Corallo				
C23S25	Rosa Corallo Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C23S10	Rosa Corallo Sacchi 10Kg.	7/15 - 15/25	100	10
C23S25	Rosa Corallo Sacchi 25Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C23S10	Rosa Corallo Sacchi 10Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	100	16
C23	Rosa Corallo in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C23A	Rosa Corallo in Ceste	25/40 - 40/60	-	16
C23A	Rosa Corallo in Ceste	60/100 - 100/200	-	16
Ciottoli Rosso Levante				
C24S25	Rosso Levante Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C24S25	Rosso Levante Sacchi 25Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C24	Rosso Levante in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C24	Rosso Levante in Ceste	25/40 - 40/60	-	16
C24	Rosso Levante in Ceste	60/100 - 100/200	-	16
Ciottoli Rosso Verona				
C28S25	Rosso Verona Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C28S10	Rosso Verona Sacchi 10Kg.	7/15 - 15/25	100	10
C28S25	Rosso Verona Sacchi 25Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C28S10	Rosso Verona Sacchi 10Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	100	10
C28	Rosso Verona in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C28	Rosso Verona in Ceste	25/40 - 40/60	-	16
C28	Rosso Verona in Ceste	60/100 - 100/200	-	16
Ciottoli Verde Alpi				
C19S25	Verde Alpi Sacchi 25Kg.	7/15 - 15/25	63	16
C19S10	Verde Alpi Sacchi 10Kg.	7/15 - 15/25	100	10
C19S25	Verde Alpi Sacchi 25Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	63	16
C19S10	Verde Alpi Sacchi 10Kg.	25/40 - 40/60 - 60/100	100	10
C19	Verde Alpi in Big-Bag 1Mc	7/15 - 15/25	-	16
C19	Verde Alpi in Ceste	25/40 - 40/60	-	16
C19	Verde Alpi in Ceste	60/100 - 100/200	-	16



Bianco Carrara
Cod. G22



Giallo Mori
Cod. G23



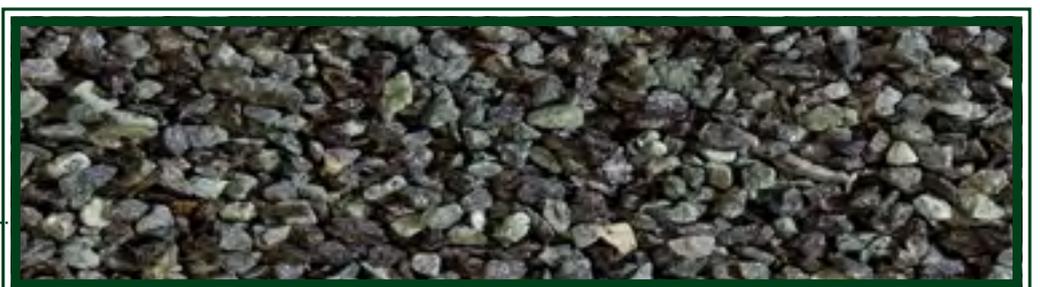
Giallo Siena
Cod. G27



Nero Ebano
Cod. G26



Rosso Verona
Cod. G24



Verde Alpi
Cod. G19

Serie Pietre

Granulati

Codice	Descrizione	Dimensioni	Sacc. x Banc.	Ql. x Banc.
Granulati Bianco Carrara				
G22S25	Bianco Carrara Sacchi 25Kg.	8/12	63	16
G22S10	Bianco Carrara Sacchi 10Kg.	8/12	100	10
G22	Bianco Carrara in Big-Bag 1Mc	8/12	-	15/16
Granulati Giallo Mori				
G23S25	Giallo Mori Sacchi 25Kg.	8/12	63	16
G23S10	Giallo Mori Sacchi 10Kg.	8/12	100	10
G23	Giallo Mori in Big-Bag 1Mc	8/12	-	15/16
Granulati Giallo Siena				
G27S25	Giallo Siena Sacchi 25Kg.	8/12	63	16
G27S10	Giallo Siena Sacchi 10Kg.	8/12	100	10
G27	Giallo Siena in Big-Bag 1Mc	8/12	-	15/16
Granulati Nero Ebano				
G26S25	Nero Ebano Sacchi 25Kg.	8/12	63	16
G26S10	Nero Ebano Sacchi 10Kg.	8/12	100	10
G26	Nero Ebano in Big-Bag 1Mc	8/12	-	15/16
Granulati Rosso Verona				
G24S25	Rosso Verona Sacchi 25Kg.	8/12	63	16
G25S10	Rosso Verona Sacchi 10Kg.	8/12	100	10
G24	Rosso Verona in Big-Bag 1Mc	8/12	-	15/16
Granulati Verde Alpi				
G25S25	Verde Alpi Sacchi 25Kg.	8/12	63	16
G25S10	Verde Alpi Sacchi 10Kg.	8/12	100	10
G25	Verde Alpi in Big-Bag 1Mc	8/12	-	15/16

Serie Inerti

Granulati e Sabbie - Lapillo - Pomice - Gabbioni - Trattamenti

INFORMAZIONI TECNICHE GENERICHE

Il Lapillo vulcanico e/o il granulato zeolitico si utilizzano prevalentemente in alternativa alla corteccia di pino per pacchiamature o per drenaggi di sottofondi.

Le sabbie zeolitiche sono utilizzate come componente di miscele per terricci o per alleggerire e arieggiare i terreni argillosi aumentandone la fertilità.

Attenzione, Il lapillo vulcanico può variare di colore in relazione al banco di estrazione, non possiamo quindi garantire la gradazione di colorazione e avvertiamo che non accetteremo richieste di sostituzione o abbuoni dovuti a questa causa. Le Quotazioni e i tempi di consegna di tutti i materiali sfusi potranno subire variazioni in funzione ai mezzi disponibili e quindi dovranno essere concordati preventivamente di volta in volta con i nostri Agenti di Zona o con il nostro Ufficio Vendite al momento dell'ordine.

Il Gabbione di Contenimento, è realizzato in cava ed è già pronto per la messa in opera, realizzato con blocchi in tufo aventi dimensioni tali da rendere il gabbione sia robusto che drenante. I Gabbioni sono certificati, filo diamante 2.7 a tripla torsione.

Il Trattamento del tufo con l'idrorepellente a base di resina evita lo spolvero del materiale, e congela l'invecchiamento del materiale stesso. Non fa crescere il muschio sul tufo.



*Granello
Tufo
Cod. S13*



*Pomice
Cod. S12*



Serie Ghenti

*Lapillo
Cod. S11*



Sabbia Zeolitica 0/5 Cod. S14



*Pomice
Cod. S12*



*Lapillo
Cod. S11*

Serie Inerti

Granulati e Sabbie

Codice	Descrizione	Dimensioni	Sacc. x Banc.	Ql. x Banc.
S13A	Granulato Zeolitico 8/14	Sfuso 30 MC	-	-
S13B	Granulato Zeolitico 8/14	Big-Bag 1,5 MC	-	15 circa
S14A	Sabbia Zeolitica 0/5	Sfuso 30 MC	-	-
S14B	Sabbia Zeolitica 0/5	Big-Bag 1,5 MC	-	15 circa
S11A	Lapillo Vulcanico 10/18	Sacchi Lt.33	55	16
S11C	Lapillo Vulcanico 0/5	Big-Bag 1,5 MC	-	18
S11D	Lapillo Vulcanico 5/10	Big-Bag 1,5 MC	-	18
S11E	Lapillo Vulcanico 10/18	Big-Bag 1,5 MC	-	18
S11B	Lapillo Vulcanico 10/15 - 20/40	Big-Bag 1,5 MC	-	18
S12A	Pomice 3/6	Big-Bag 2 MC	-	15
S12B	Pomice 3/6	Sacchi Lt. 50	42	14

Gabbioni

Codice	Descrizione	Dimensioni	Ql. x Banc.
GBB	Gabbioni Di Contenimento	200 x 100 x 100	20

Trattamento del Tufo

Codice	Descrizione
MES1	Idrorepellente in soluzione idroalcolica di resine di tipo silossanico - Confezione 1 Litro
MES5	Idrorepellente in soluzione idroalcolica di resine di tipo silossanico - Confezione 5 Litri

INFORMAZIONI TECNICHE GENERICHE

Il Lapillo vulcanico e/o il granulato zeolitico si utilizzano prevalentemente in alternativa alla corteccia di pino per paciamature o per drenaggi di sottofondi.

Le sabbie zeolitiche sono utilizzate come componente di miscele per terricci o per alleggerire e arieggiare i terreni argillosi aumentandone la fertilità.

Attenzione, Il lapillo vulcanico può variare di colore in relazione al banco di estrazione, non possiamo quindi garantire la gradazione di colorazione e avvertiamo che non accetteremo richieste di sostituzione o abbuoni dovuti a questa causa. Le Quotazioni e i tempi di consegna di tutti i materiali sfusi potranno subire variazioni in funzione ai mezzi disponibili e quindi dovranno essere concordati preventivamente di volta in volta con i nostri Agenti di Zona o con il nostro Ufficio Vendite al momento dell'ordine.

Il Gabbione di Contenimento, è realizzato in cava ed è già pronto per la messa in opera, realizzato con blocchi in tufo misto cava da rendere il gabbione robusto e drenante. I Gabbioni sono certificati, filo 2.7 a tripla torsione.

Il Trattamento del tufo con l'idrorepellente a base di resina evita lo spolvero del materiale, e congela l'invecchiamento del materiale stesso. Non fa crescere il muschio sul tufo.

Serie Arredo

*Fontane in Pietra - Fontane in Tufo - Vasi e Fioriere
Pozzi - Tavoli e Panchine - Colonne e Capitelli*



Fontane Artistiche in Pietra



Vulci Cod. F03



Tuscia Cod. F01



Sovana Cod. F02



*Scaligero
Cod. F06*



Borgia Cod. F04/F05



*Ottaviano
Cod. F09*

*Gonzaga
Cod. F08*

*Patrizio
Cod. F07*



Serie Arredo

Fontane Artistiche in Pietra

Codice	Descrizione	Pezzi x Banc.
FP01	Da 50 a 150 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	5 Pz.
FP02	Da 151 a 240 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	4 Pz.
FP03	Da 241 a 340 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	3 Pz.
FP04	Da 341 a 450 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	2 Pz.
FP05	Da 451 a 600 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	2 Pz.
FP06	Da 601 a 750 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	2 Pz.
FP07	Da 751 a 900 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	2 Pz.
FP08	Da 901 a 1050 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	1 Pz.
FP09	Da 1051 a 1200 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	1 Pz.
FP10	Da 1201 a 1400 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	1 Pz.
FP11	Da 1401 a 1600 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	1 Pz.
FP12	Da 1601 a 2500 Kg. Forme e Dimensioni Irregolari	1 Pz.

Fontane in Tufo

Codice	Modello	Altezza	Larghezza	Profondità
F01	Tuscia	85 Cm.	35 Cm.	66 Cm.
F02	Sovana	102 Cm.	37 Cm.	48 Cm.
F03	Vulci	102 Cm.	37 Cm.	48 Cm.

Pozzi

Codice	Modello	Dimensioni	Altezza	Larghezza
F04	Pozzo Borgia	Cm. 95 x 72	72	95
F05	Pozzo Borgia Grande	Cm. 114 x 87	87	114
F06	Pozzo Scaligero	Cm. 112 x 86	86	112
F07	Pozzo Patrizio	Cm. 100 x 86	86	100
F08	Pozzo Gonzaga	Cm. 115 x 85	85	115
F09	Pozzo Ottaviano	Cm. 112 x 86	86	112



*Bombarda
Cod. V01*



*Vulci
Cod. V03*



*Sovana
Cod. V04*



*Tuscia
Cod. V05*



*Monia
Cod. V18*



*Orcio
Cod. V09*



*Etruria
Cod. V13*



*Sabrina
Cod. V06*



*Sonia
Cod. V07*



*Portalume
Cod. V14*



*Silvia
Cod. V19*



*Pamela
Cod. V22*



*Sandra
Cod. V23*

*Giulia
Cod. V20*



*Anna
Cod. V21*

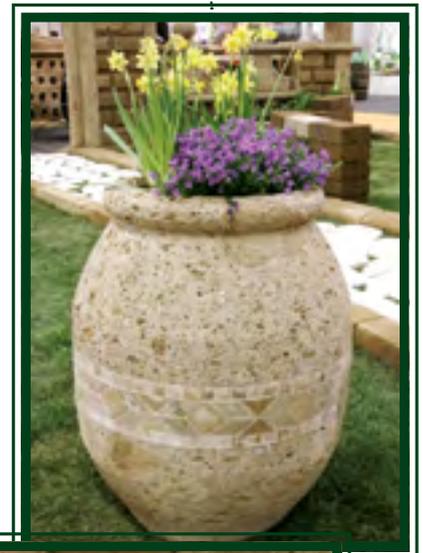


*Barbara
Cod. V24*

Tania Cod. V26

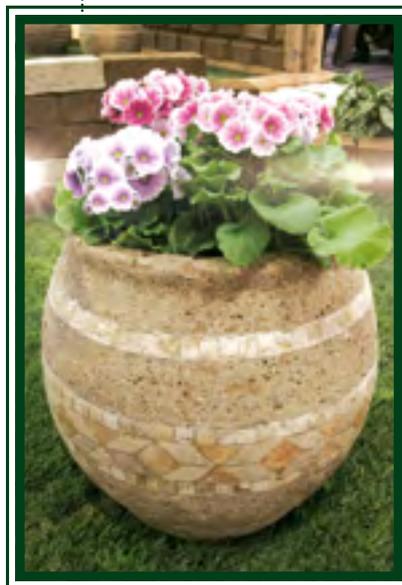


*Daniela
Cod. V25*



Cinzia Cod. V28

Alice Cod. V29



Simona Cod. V30

Serie Arredo



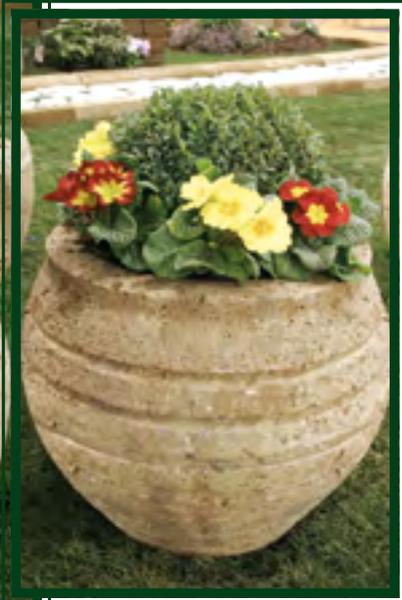
*Paola
Cod. V31*



*Teresa
Cod. V32*



*Carla
Cod. V34*



*Mina
Cod. V35*



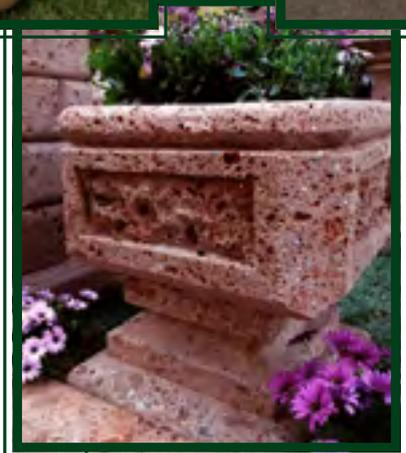
*Sara
Cod. V36*



*Lilù
Cod. V37*



Vilma Cod. V39



Cristina Cod. V38



Elena Cod. V40



Tavolo Firenze
Cod. T02



Tavolo Roma
Cod. T03

Tavolo Siena
Cod. T01



Panchina Talamo
Cod. A01



Panchina Dorica
Cod. A02

Panchina Fagiolo
Cod. A04



Serie Arredo

Vasi e Fioriere

Codice	Modello	Dimensioni	Altezza	Larghezza
V01	Bombarda Piccola	Ø 27 Cm.	37 Cm.	-
V02	Bombarda Grande	Ø 35 Cm.	37 Cm.	-
V03	Vulci	Ø 50 Cm.	36 Cm.	-
V04	Sovana	Ø 50 Cm.	29 Cm.	-
V05	Tuscia	Ø 50 Cm.	35 Cm.	-
V06	Sabrina	Cm. 100 x 37 x 27	27	100
V07	Sonia	Cm. 60 x 37 x 27	27	60
V08	Orcio Piccolo	Ø 20 Cm.	18 Cm.	-
V09	Orcio Medio	Ø 26 Cm.	20 Cm.	-
V10	Orcio Grande	Ø 34 Cm.	28 Cm.	-
V11	Orcio Maxi	Ø 50 Cm.	36 Cm.	-
V12	Etruria Medio	Ø 36 Cm.	11 Cm.	-
V13	Etruria Grande	Ø 47 Cm.	16 Cm.	-
V14	Portalume	Ø 27 Cm.	12 Cm.	-
V15	Etruria Piccolo	Ø 27 Cm.	11 Cm.	-
V18	Monia	Cm. 100 x 37 x 27	27	100
V19	Silvia	Ø 37 Cm.	55 Cm.	-
V20	Giulia	Ø 35 Cm.	48 Cm.	-
V21	Anna	Ø 60 Cm.	50 Cm.	-
V22	Pamela	Ø 35 Cm.	48 Cm.	-
V23	Sandra	Ø 35 Cm.	48 Cm.	-
V24	Barbara	Ø 100 Cm.	72 Cm.	-
V25	Daniela	Ø 54 Cm.	35 Cm.	-
V26	Tania	Ø 50 Cm.	73 Cm.	-
V28	Cinzia	Ø 55 Cm.	69 Cm.	-
V29	Alice	Ø 53 Cm.	54 Cm.	-
V30	Simona	Ø 55 Cm.	69 Cm.	-
V31	Paola	Ø 55 Cm.	69 Cm.	-
V32	Teresa	Ø 55 Cm.	54 Cm.	-
V34	Carla	Ø 55 Cm.	70 Cm.	-

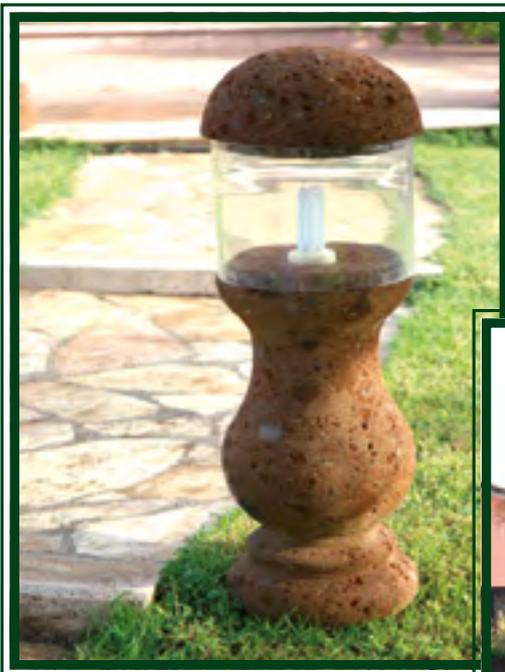
Serie Arredo

Vasi e Fioriere

Codice	Modello	Dimensioni	Altezza	Larghezza
V35	Mina	Ø 55 Cm.	42 Cm.	-
V36	Sara	Ø 53 Cm.	69 Cm.	-
V37	Lulù	Ø 56 Cm.	61 Cm.	-
V38	Cristina	Cm. 80 x 60 x 60	80	60
V39	Vilma	Cm. 80 x 60 x 60	80	60
V40	Elena	Cm. 80 x 60 x 60	80	60

Tavoli, Sgabelli e Panchine

Codice	Modello	Dimensioni	Altezza	Larghezza
Tavoli				
T01	Tavolo Ovale Siena	Cm. 95 x 60 x 60	60	95
T02	Tavolo Quadrato Firenze	Cm. 95 x 60 x 60	75	95
T03	Tavolo Tondo Roma	Cm. Ø 95	75	-
Sgabelli				
A09	Sgabello Quadrato	Cm. 37 x 37 x 53	53	37
A10	Sgabello Tondo	Cm. Ø 30	53	-
Panchine				
A01	Panchina Talamo	Cm. 120 x 37 x 53	53	37
A02	Panchina Dorica	Cm. 120 x 37 x 53	53	37
A04	Panchina Fagiolo	Cm. 120 x 30 x 53	53	30



Napoli
Cod. A13



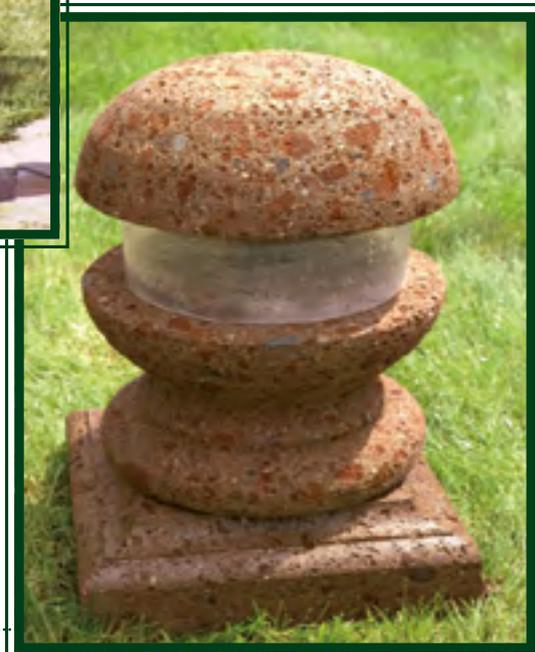
Barcellona
Cod. A12



Genova
Cod. A11



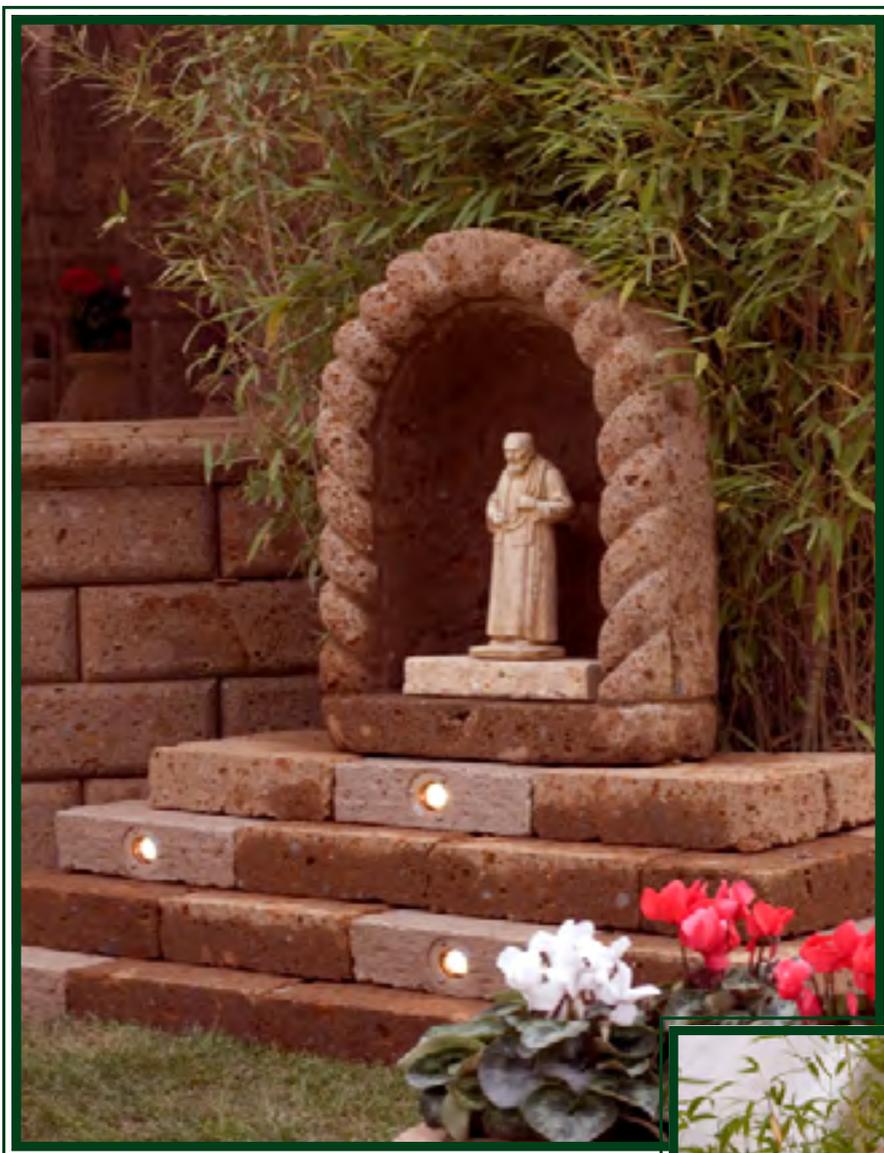
Livorno
Cod. A14



Venezia
Cod. A17



La Spezia
Cod. A15



Nicchia Cod. A34



Nicchia Cod. A35

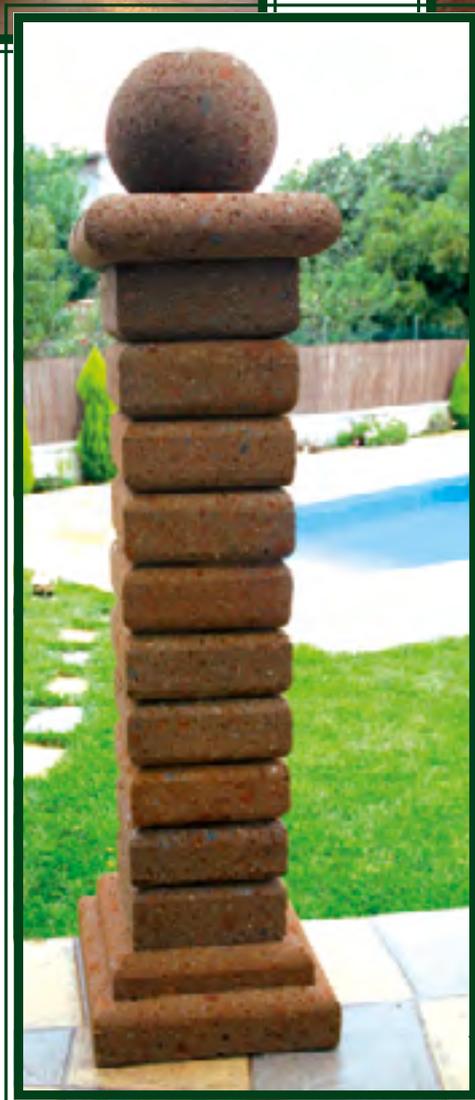
Serie Arredo



Trinci
*Cod. XA31/
XB32*



Fonica
*Cod. D25/D26/
X10*



Signoria
Cod. X30



*Michelangelo
Cod. X00*



*Tiziano
Cod. X01*



*Leonardo
Cod. XA01*



*Picasso
Cod. XB00*



*Raffaello
Cod. XA00*



Balustra Scaligera Cod. X25



Balustra Noto Cod. X21

Serie Arredo

Serie Arredo

Lampade da Giardino

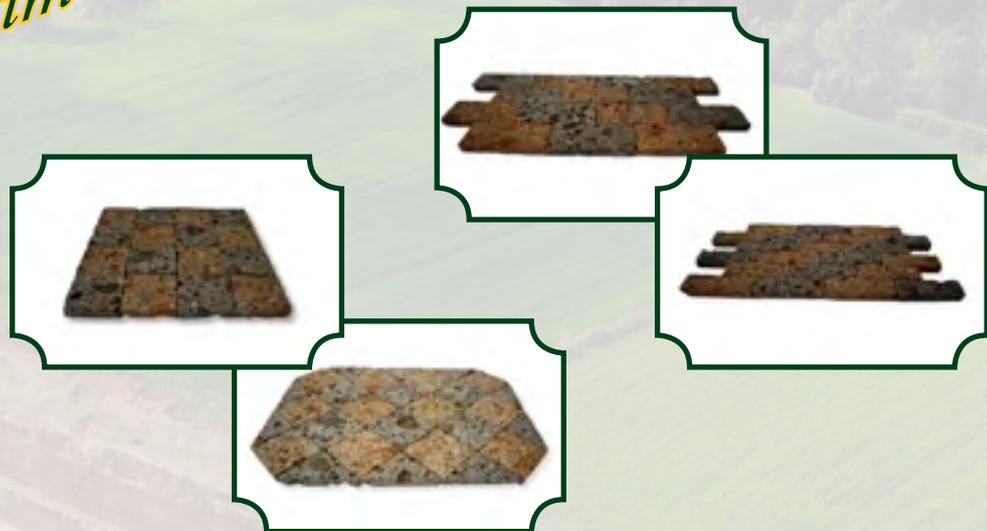
Codice	Modello	Dimensioni	Altezza	Larghezza
A11	Genova (escluso portalampada)	Cm. 26 x 75	75	Ø 26
A12	Barcellona (escluso portalampa)	Cm. 26 x 75	75	Ø 26
A13	Napoli (escluso portalampada)	Cm. 26 x 75	75	Ø 26
A14	Livorno (escluso portalampada)	Cm. 26 x 75	75	Ø 26
A15	La Spezia (escluso portalampada)	Cm. 26 x 75	75	Ø 26
A17	Venezia (escluso portalampada)	Cm. 45 x 30	45	Ø 30
A16	Base per Lampada	Cm. 35 x 35 x 13	13	35
Nicchie				
A34	Nicchia Piccola	Cm. 90 x 50 x 37	90	50
A35	Nicchia Grande	Cm. 200 x 100 x 37	200	100
Colonne e Capitelli				
X98A	Mezzaluna per Colonna	Cm. 35 x 20 x 17,5	20	35
X98B	Mezzaluna per Colonna	Cm. 35 x 27 x 17,5	27	35
X04	Colonna per Recinzione	Cm. 28 x 80	80	Ø 28
X02	Colonna Dorica	Cm. 35 x 65	65	Ø 35
X03	Colonna Dorica	Cm. 35 x 90	90	Ø 35
D25	Capitello Jonico	Cm. 35 x 35 x 13	13	Ø 35
D26	Colonna Jonica	Cm. 24 x 27 x 115	115	Ø 27/24
D27	Finale per Copertina	Cm. 35 x 35 x 13	13	35
D28	Colonna Quadrata	Cm. 25 x 25 x 80,5	80,5	25
D29	Finale per Base	Cm. 35 x 35 x 13	13	35
D30	Capitello Quadrato	Cm. 35 x 30 x 13	13	35
D31	Capitello a T	Cm. 76 x 25 x 40	40	76
D32	Base per Gazebo	Cm. 66 x 35 x 13	13	66
D33	Chiave per Gazebo	Cm. 10 x 19 x 27 x 25	27	10/19
D34	Componibile a T	Cm. 64 x 25 x 40	40	64
D35	Colonna	Cm. 81 x 25	81	Ø 25
D36	Copertina	Cm. 76 x 35 x 13	13	35
D37	Colonna Grande	Cm. 25 x 25 x 120	120	25
D38	Colonna Piccola	Cm. 25 x 25 x 80,5	80,5	25

Serie Arredo

Colonne e Capitelli

Codice	Descrizione	Dimensioni	Altezza	Larghezza
X10	Basamento Jonico	Cm. 35 x 35 x 96	96	35
X30	Colonna Signoria	Cm. 55 x 228	228	55
X31	Elemento Signoria	Cm. 35 x 35 x 16	16	35
X32	Base per Signoria	Cm. 55 x 55 x 27	27	55
X01P	Capitello Signoria	Cm 13 x 45	13	45
X01	Capitello Tiziano	Cm. 39 x 35	39	Ø 35
XA01	Capitello Leonardo	Cm. 35 x 39	39	Ø 35
X00	Capitello Michelangelo	Cm. 50 x 50 x 23	23	50
XA00	Capitello Raffaello	Cm. 55 x 55	55	55
XB00	Capitello Picasso	Cm. 40 x 35	40	35
XA31	Elementi Trinci	Cm. 46 x 35	46	Ø 35
XB32	Base/Capitello Trinci	Cm. 27 x 55	27	Ø 55
X06	Basamento Firenze	Cm. 37 x 37 x 68	68	37
X07	Basamento Roma	Cm. 36 x 68	68	Ø 36
X29	Dissuasore	Cm. 45 x 72	72	Ø 45
Balaustre				
X21	Balaustre Noto Completa	Cm. 100 x 35 x 95	95	100
X23	Colonna Noto	Cm. 29 x 69	69	Ø 26
X25	Balaustra Scaligera Completa	Cm. 100 x 35 x 95	95	100
X25A	Colonna Scaligera	Cm. 29 x 69	69	Ø 26
X22	Copertina Balaustra	Cm. 100 x 35 x 13	13	100
X24	Base Balaustra	Cm. 100 x 35 x 13	13	100
Codice	Descrizione	Dimensioni	Ql. x Banc.	
A69	Rovine 6 Articoli	25	15	
A69B	Rovine in Cesta	8/12	16	

Serie Rivestimento Indoor

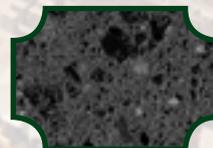


Rivestimenti - Cornici - Greche

Tufo Rosso



Tufo Nero



Grazie alla realizzazione di mattonato da spessori fino a 2 cm, è possibile rivestire l'interno casa a proprio piacimento.

Prechè scegliere il Tufo?

E' di facile applicazione, è un materiale resistente al fuoco e mantiene costante la temperatura interna, poiché funge da isolante termico.

La Cava Foffi lancia sul mercato una nuova linea per interni, le Cornici. Studiata a fondo per rendere l'ambiente interno rustico per la peculiare caratteristica della pietra naturale. Ad oggi siamo i primi ad offrire una nuova possibilità di decoro per interni con una pietra storica e versatile.

Le greche in Tufo sono nate per valorizzare la nostra pietra, e grazie alla varietà di colorazione di tufo estratto dalle nostre cave, da origine ai giochi di colorazione per la realizzazione di greche fatte interamente in tufo.

Rivestimento Listelli



Rivestimento Mattonella



Rivestimento Mattonella



Argia
Cod. TN14



Marea
Cod. TN16



Amaltea
Cod. TN15



Thalia
Cod. TN17



Doris
Cod. TN18



Serie Rivestimento Indoor

Mattoncini - Mattonelle - Listelli

Codice	Descrizione	Dimensioni	Pz. x Mq.	Mq. x Banc.
IN01	Mattoncino	25 x 12 x 03	34	-
IN02	Mattoncino	14 x 07 x 02	102	-
IN03	Mattoncino	10,5 x 3,5 x 02	280	-
IN04	Mattonella	10 x 10 x 02	100	-
IN05	Mattonella	14 x 14 x 02	51	-
IN06	Mattonella	07 x 07 x 02	205	-
IN07	Mattonella	06 x 06 x 02	277	-
IN08	Mattonella	35 x 20 x 03	14	-
IN09	Mattonella	35 x 25 x 03	12	-
IN10	Listello	35 x 10 x 03	29	-
IN11	Listello	35 x 06 x 03	48	-
IN12	Listello	25 x 10 x 02	40	-
	Serie Cornici		Pz. x ml.	
IN14	Argia	25 x 06 x 06	4	-
IN14B	Argia Alta	25 x 14 x 06	4	-
IN15	Amaltea	25 x 06 x 06	4	-
IN15B	Amaltea Alta	25 x 14 x 06	4	-
IN16	Marea	25 x 06 x 06	4	-
IN16B	Marea Alta	25 x 14 x 06	4	-
IN17	Thalia	25 x 06 x 06	4	-
IN17B	Thalia Alta	25 x 14 x 06	4	-
IN18	Doris	25 x 06 x 06	4	-



Minosse



Odissea



Olimpo



Etiopia



Atena



Algea





Eunomia



Ismene



Gea



Anticlea



Aura



Briseide

Serie Rivestimento Indoor



Callisto

Cleta



Cloride

Dirce



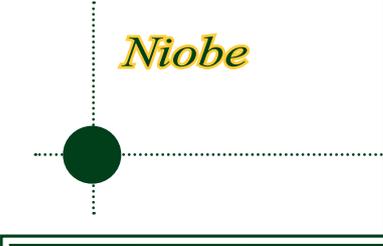
Erifile

Euribia





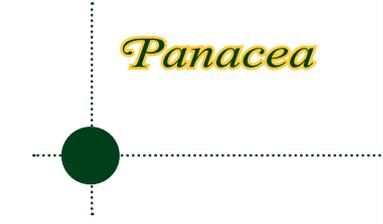
Tante



Niobe



Pandora



Panacea



Serie Rivestimento Indoor

Greche in Tufo

Codice	Modello	Dimensioni	Altezza	Lunghezza
GT01	Minosse	63 x 21,5 x 2 Cm.	21,5	63
GT02	Odissea	43 x 21,5 x 2 Cm.	21,5	43
GT03	Olimpo	45,5 x 20,5 x 2 Cm.	20,5	45,5
GT04	Etiopia	74 x 20,5 x 2 Cm.	20,5	74
GT05	Atena	74 x 20,5 x 2 Cm.	20,5	74
GT06	Algea	52,5 x 19 x 2 Cm.	19	52,5
GT07	Eunomia	63,5 x 20,5 x 2 Cm.	20,5	63,5
GT08	Ismene	63,5 x 21,5 x 2 Cm.	21,5	63,5
GT09	Gea	63,5 x 16 x 2 Cm.	16	63,5
GT10	Anticlea	63,5 x 20,5 x 2 Cm.	20,5	63,5
GT11	Aura	52,5 x 20,5 x 2 Cm.	20,5	52,5
GT12	Briseide	63 x 31 x 2 Cm.	31	63
GT13	Callisto	48 x 13,5 x 2 Cm.	13,5	48
GT14	Cleta	49 x 13 x 2 Cm.	13	49
GT15	Cloride	57 x 18 x 2 Cm.	18	57
GT16	Dirce	42 x 18,5 x 2 Cm.	18,5	42
GT17	Erifile	37 x 14 x 2 Cm.	14	37
GT18	Euribia	42 x 14 x 2 Cm.	14	42
GT19	Iante	65,5 x 14,5 x 2 Cm.	14,5	65,5
GT20	Niobe	62,5 x 14 x 2 Cm.	14	62,5
GT21	Pandora	66,5 x 20,5 x 2 Cm.	20,5	66,5

Condizioni di Vendita - Sale Conditions

1) PER SERIETÀ E TRASPARENZA SI FA PRESENTE CHE LE CAVE DI ESTRAZIONE DI TUFO SONO A CIELO APERTO, IL MATERIALE ESTRATTO E CONFEZIONATO IN PERIODI PIOVOSI, PUR ESSENDO QUALITATIVAMENTE BUONO RISULTA PIÙ SCURO DI COLARAZIONE E MENO PULITO. UNA VOLTA ASCIUTTO IL COLORE TORNA AD ESSERE QUELLO ORIGINALE DEL TUFO VULCANICO.

2) I BLOCCHETTI DELLA SERIE TRADIZIONE SONO PRODOTTI DI BASE NON SELEZIONATI E QUINDI È DA CONSIDERARE NELLA NORMALITÀ UNA PERCENTUALE DI ROTTURE INTORNO AL 5%; ENTRO TALE LIMITE NON SARANNO CONCESSI NE SCONTI NE ABBUONI. LA CLIENTELA PIÙ ATTENTA ED ESIGENTE PREFERISCE LA NOSTRA SERIE DIAMANTE PERCHÈ È PRODOTTA UTILIZZANDO DISCHI DIAMANTATI CHE GARANTISCONO LA PRECISIONE DEL TAGLIO, UNA ACCURATA PULIZIA POICHÈ OGNI SINGOLO PEZZO VIENE LAVATO NELLA FASE DI TAGLIO E LA PROTEZIONE DEL PRODOTTO CHE È CONFEZIONATO SU BANCALE CON TERMORETRAIBILE.

3) LA MERCE VIAGGIA A RISCHIO E PERICOLO DEL COMMITTENTE, ANCHE SE VENDUTA FRANCO DESTINO.

4) QUALORA ALL'ARRIVO LA MERCE RISULTI MANOMESSA O DANNEGGIATA È FATTO OBBLIGO AL COMMITTENTE DI AVVERTIRE IMMEDIATAMENTE LA CAVA FOFFI SRL PRIMA DELLO SCARICO DELLA MERCE, ONDE EVITARE ADDEBITI PER IL RITIRO DELLO STESSO CON ALTRO MEZZO.

5) L'EVENTUALE RICHIESTA DI RISARCIMENTO PER VIZI DI MATERIALE DOVRÀ ESSERE COMPROVATA DA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA CHE POTRÀ ESSERE FATTA PREVENIRE ALLA CAVA FOFFI, VIA E-MAIL O TRAMITE POSTA ENTRO 8 GIORNI DALLA DATA DI CONSEGNA. TRASCORSO TALE TERMINE, AI SENSI DELL'ARTICOLO 1511 DEL C.C., IL COMMITTENTE NON HA DIRITTO A OPPORRE VIZI.

6) IL LAPILLO VULCANICO PUÒ VARIARE DI COLORE IN RELAZIONE AL BANCO DI ESTRAZIONE, NON POSSIAMO QUINDI GARANTIRE LA GRADAZIONE DI COLORAZIONE E AVVERTIAMO CHE NON ACCETTEREMO RICHIESTE DI SOSTITUZIONE O ABBUONI DOVUTI A QUESTA CAUSA.

7) PER TUTTI GLI ARTICOLI IN TUFO GIALLO NON GARANTIAMO L'INGELIVITÀ.

8) LE QUOTAZIONI E I TEMPI DI CONSEGNA DI TUTTI I MATERIALI SFUSI POTRANNO SUBIRE VARIAZIONI IN FUNZIONE AI MEZZI DISPONIBILI, E QUINDI DOVRANNO ESSERE CONCORDATI PREVENTIVAMENTE DI VOLTA IN VOLTA CON I NS, AGENTI DI ZONA O CON IL NS. UFFICIO VENDITE AL MOMENTO DELL'ORDINAZIONE.

9) PER AUTOTRENI O BILICI CON 2 DESTINAZIONI SARANNO TASSATIVAMENTE ADDEBITATI 25,00 EURO A SCARICO.

10) EVENTUALI RITARDI SUI PAGAMENTI CONCORDATI VERRANNO ASSOGGETTATI ALLA DISCIPLINA LEGISLATIVA CORRENTE.

11) I PREZZI DI LISTINO SI INTENDONO AL NETTO DI IVA.

12) GLI IMBALLI SONO A PERDERE.

13) I COLORI MOSTRATI NEI CATALOGHI SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVI.

14) VERRÀ APPLICATA LA TASSA DOVUTA ALLA LEGGE REGIONALE 17 DEL 6 DICEMBRE 2004 DI 0,20 PER METRO³ DI TUFO ESTRATTO, DA COLCOLARSI IN BASE AL QUANTITATIVO CARICATO.

16) PER QUALSIASI CONTROVERSIA IL FORO COMPETENTE È QUELLO DI VITERBO.

1) FOR SERIOUSNESS AND TRANSPARENCY IT IS PRESENT THAT THE TUFO EXTRACTION CAVES ARE OPEN IN THE SKY, THE MATERIAL EXTRACTED IS PACKAGED IN RAINY TIMES, WHILE IT IS QUALITATIVELY GOOD, IT LOOKS DARKER THAN COLARATION AND LESS CLEAN. ONCE DRIED THE COLOR RETURNS TO BE THE ORIGINAL OF THE VOLCANIC TUFO.

2) THE TRADITIONAL SERIES BLOCKS ARE BASIC PRODUCTS NOT SELECTED AND THEREFORE IT IS TO BE CONSIDERED IN THE NORMALITY OF A PERCENTAGE OF BREAKAGE AROUND 5%; WITHIN THIS LIMIT THEY WILL NOT BE GRANTED OR DISCOUNTS OR REWARDS. THE MOST CAREFUL AND DEMANDING CUSTOMERS PREFER OUR DIAMOND SERIES BECAUSE IT IS PRODUCED USING DIAMOND BLADES THAT GUARANTEE CUTTING PRECISION, A CLEANING ACCURAT AS EVERY SINGLE PIECE IS WASHED IN THE CUTTING STAGE AND THE PROTECTION OF THE PRODUCT THAT IS PACKED ON A TABLE WITH THERMORETRIBILE.

3) THE GOODS TRAVEL AT RISK AND DANGER OF THE CUSTOMER, EVEN IF SOLD FRANCO DESTINO.

4) IF THE GOODS RESULTS ARE TAMPERED OR DAMAGED, THE CUSTOMER MUST COMPLETELY IMMEDIATELY NOTIFY CAVA FOFFI SRL BEFORE DISCHARGING THE GOODS, TO AVOID CHARGES FOR WITHDRAWAL OF THE SAME WITH ANOTHER SUBMISSION.

5) THE REQUEST FOR COMPENSATION REQUESTS MUST BE PROVIDED BY PHOTOGRAPHIC DOCUMENTATION THAT MAY BE MADE TO PREVENT AT THE CAVA FOFFI, BY EMAIL OR BY MAIL WITHIN 8 DAYS FROM THE DELIVERY DATE. THESE TERMS, WITHIN THE MEANING OF ARTICLE 1511 OF THE CO., THE CUSTOMER DOES NOT HAVE A RIGHT TO OPEN ANY DEFECTS.

6) THE VOLCANIC LAPILLO MAY VARY IN COLOR IN RELATION TO THE EXTRACTION BANK, THEREFORE WE CANNOT GUARANTEE THE GRADE OF COLORING AND WE WARN THAT WE DO NOT ACCEPT REPLACEMENT REQUESTS OR REWARDS DUE TO THIS CAUSE.

7) FOR ALL THE YELLOW TUFO ITEMS WE DO NOT GUARANTEE SAVINGS.

8) THE QUOTATIONS AND DELIVERY TIMES OF ALL THE MATERIALS OF THE CHALLENGES MAY BE SUBJECT TO CHANGES ACCORDING TO THE AVAILABLE SUBMISSIONS, AND THEREFORE THEY WILL HAVE TO BE AGREED IN ADVANCE BY TIME WITH THE NS, AGENTS OF AREA OR WITH THE NS. SALES OFFICE AT THE TIME OF ORDER.

9) FOR AUTOTRENI OR BILICI WITH 2 DESTINATIONS THEY WILL BE CHARGED FOR 25.00 EURO UNLOADING.

10) ANY DELAYS ON THE AGREED PAYMENTS WILL BE SUBJECT TO THE CURRENT LEGISLATIVE DISCIPLINE.

11) LIST PRICES ARE INCLUDED WITH NET VAT.

12) THE PACKAGES ARE TO LOSE.

13) THE COLORS SHOWN IN THE CATALOGS ARE TO BE CONSIDERED PURELY INDICATIVE.

14) THE TAX DUE TO THE REGIONAL LAW WILL BE APPLIED 17 OF 6 DECEMBER 2004 OF 0,20 PER METRO³ OF TUFO EXTRACT, TO BE FILLED IN ACCORDANCE WITH THE LOADED QUANTITY.

16) FOR ANY DISPUTE THE JURISDICTION IS THAT OF VITERBO.